

Fa centro lo stile garbato e ironico degli Oblivion

Scritto da Oblivion

Venerdì 12 Aprile 2013 00:00 -

[Milano] Ha l'eleganza del varietà vecchio stile, che mescola cabaret e café chantant, la formula che si sono inventati gli Oblivion, scatenato quintetto comico-vocale sulle orme del Quartetto Cetra. Capaci ormai di andare ben oltre la misura breve del loro classico, quei "Promessi sposi in dieci minuti" che ha spopolato su YouTube. Lo dimostrano nel nuovo spettacolo, Oblivion Show 2.0-Il sussidiario. Un compendio di scanzonata ironia e virtuosismo vocale dove, diretti dalla regia discreta di Gioele Dix, gettano ricordi scolastici intoccabili, da Leopardi a Pascoli, alle battaglie di Waterloo e Troia, in un calderone pop insieme a Lady Gaga, Renato Zero, Bollywood e chi più ne ha più ne metta. Un'ora e mezzo di divertimento garbato e intelligente, assai apprezzato dalla platea.

Simona Spaventa (La Repubblica)